

GEMEINSAMER STUDIENVERLAUFSPLAN / PROGRAMME COMMUN DE FORMATION

Tabellarische Darstellung des Curriculums¹ / Schéma commun de déroulement des études

Legende: VL= Vorlesung, PL = Plenum, S = Seminar, Ü = Übung, SWS = Semesterwochenstunden

1. STUDIENJAHR IN BONN (60 ECTS)						
SEMESTER	PFLICHTBEREICH FRANZÖSISTIK (30 ECTS)			PFLICHTBEREICH GERMANISTIK (24 ECTS)		ÜBERFACHLICHER PRAXISBEREICH (6 ECTS)
1. Sem.	Sprachpraxis Französisch B1 (6 ECTS) • Sprachpraktische Übung (4 SWS)	Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch) (6 ECTS) • VL: Theorien und Methoden (2 SWS) • Ü: Grundbegriffe und Propädeutik (2 SWS)	Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch) (6 ECTS) im 1. oder 2. Semester • VL: Ringvorlesung Frankreich (2 SWS) • Ü: Civilisation française (2 SWS)	Basismodul Neuere Deutsche Literaturwissenschaft (12 ECTS) im 1. oder 2. Semester • PL: Einführung in die Literatur- und Kulturwissenschaft (2 SWS) • S 1: variierende Themen (2 SWS) • S 2: variierende Themen (2 SWS)	Basismodul Deutsche Sprachwissenschaft (12 ECTS) im 1. oder 2. Semester • PL: Einführung in die Grammatik des Deutschen (2 SWS) • S: Einführung in die germanistische Linguistik, gegenwartssprachlich (2 SWS) • S: Einführung in die germanistische Linguistik, historisch (2 SWS)	ein individuell wählbares Modul aus dem Überfachlichen Praxisbereich (6 ECTS) im 1. oder 2. Semester
2. Sem.	Sprachpraxis Französisch B2 (6 ECTS) • Sprachpraktische Übung (4 SWS)	Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch) (6 ECTS) • VL: Theorien und Methoden (2 SWS) • Ü: Grundbegriffe und Propädeutik (2 SWS)				

oder

¹ Eine detaillierte Übersicht über die Inhalte, den Workload sowie Studien- und Prüfungsleistungen befindet sich im Modulhandbuch auf der Seite der Philosophischen Fakultät der Universität Bonn: https://www.philfak.uni-bonn.de/de/studium/studienangebot/modulhandbuecher/07-institut-fuer-klassische-und-romanische-philologie/b-a-dfs_modulhandbuch-ab-wise202425.pdf.
Hingewiesen sei ebenso auf die aktuell gültige Prüfungsordnung: <https://bonndoc.ulb.uni-bonn.de/xmlui/bitstream/handle/20.500.11811/11662/Amtl.%20Bek.%2024029.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

1^{RE} ANNEE A PARIS (60 ECTS)								
SEMESTRE	ALLEMAND (14 ECTS)				LETTRES MODERNES (14 ECTS)			FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES (2 ECTS)
1 ^{er} sem.	Méthodologie 1h30	Système linguistique allemand 3h30	Traduction compétence orale 2h30	Littérature Civilisation Culture 5h30 / 6h	Grammaire et histoire de la langue française 4h	Histoire littéraire Moyen-Âge / Renaissance 2h	Approche des genres littéraires 5h	Anglais pour germanistes 1h30
2 ^e sem.	Méthodologie 1h30	Système linguistique allemand 3h30	Traduction compétence orale 3h30	Littérature Civilisation Culture 5h30 / 6h	Grammaire et histoire de la langue française 4h	Histoire littéraire Littérature du 17 ^e et 18 ^e siècles 2h	Littérature comparée 4h	Anglais pour germanistes 1h30

Quand 2 nombres d'heures sont indiqués (5h30 / 6h), c'est que ce nombre varie en fonction des choix de l'étudiant.e.

2 ^E ANNÉE À PARIS (60 ECTS)						
SEMESTRE	ALLEMAND (12 ECTS)		LETTRES MODERNES (12 ECTS)		TRANSVERSALITÉ (4 ECTS)	FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES (2 ECTS)
3 ^e sem.	Langue, linguistique, culture 4h30	France – Allemagne 4h / 4h30	Stylistique et gram- maire 3h30	Littérature classique 5h	Renforcement en lettres modernes <u>ou</u> Renforcement en allemand 3h / 4h30	Anglais pour germanistes 1h30
4 ^e sem.	Langue, linguistique, culture 3h	France – Allemagne 3h	Transferts culturels 3h30	Littérature et culture 5h	Renforcement en lettres modernes <u>ou</u> Renforcement en allemand 4h / 5h	Anglais pour germanistes 1h30

Quand 2 nombres d'heures sont indiqués (4h / 4h30 par exemple), c'est que ce nombre varie en fonction des choix de l'étudiant.e.

3. STUDIENJAHR IN BONN (60 ECTS)

SEMESTER	WAHLPFLICHTBEREICH ZWEITE SPRACHE (12 ECTS)	WAHLPFLICHTBEREICHE FRANZÖSISTIK III-IV (6-12 ECTS)	WAHLPFLICHTBEREICHE GERMANISTIK I-III (12 ECTS)	ÜBERFACHLICHER PRA- XISBEREICH (6-12 ECTS)	PFLICHTBEREICHE (18 ECTS)
5. Sem.	Zwei konsekutive Niveaustufen einer weiteren romanischen oder germanischen Sprache im 5. <u>und</u> 6. Semester; zur Auswahl stehen Italienisch und Spanisch (A1-C1) sowie Dänisch, Norwegisch, Schwedisch (A1-A2) (12 ECTS)	Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft (6 ECTS) • Epochen, Gattungen, Autoren, Werke <u>oder</u> • Literatur und Medien <u>und / oder</u> Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft (6 ECTS) • Synchrone Sprachwissenschaft I <u>oder</u> • Synchrone Sprachwissenschaft II jeweils: • S: variierende Themen (2 SWS)	Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft (12 ECTS) • Deutsche Literatur bis zum Beginn des 19. Jh. <u>oder</u> • Deutsche Literatur seit dem Beginn des 19. Jh. <u>oder</u> • Literaturtheorie und Textanalyse <u>oder</u> Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft (12 ECTS) • Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der dt. Sprache <u>oder</u> • Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien <u>oder</u> • Aspekte der Sprachverwendung <u>oder</u> • Sprachwandel <u>oder</u> • Sprachvariation <u>oder</u> Vertiefungsmodul Kulturelle Institutionen oder Intermedialität (12 ECTS) - Kulturelle Kontexte <u>oder</u> - Kultur und Medien – Geschichte und Konzepte <u>oder</u> - Intermedialität jeweils: • VL/PL: variierende Themen (2 SWS) • S 1: variierende Themen (2 SWS) • S 2: variierende Themen (2 SWS)	mind. ein individuell wählbares Modul aus dem Überfachlichen Praxisbereich (6-12 ECTS) im 5. <u>und / oder</u> 6. Semester	Praktikum Deutsch-Französische Studien (6 ECTS)
6. Sem.					Bachelorarbeit (12 ECTS)